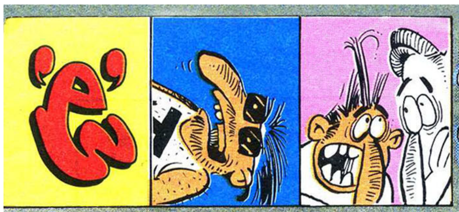
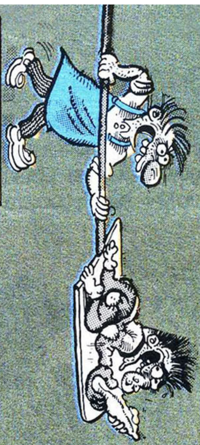




ÖZEN GÖSTEREN ANNELER İÇİN

DELİ

EKİM DEVRİMİNE, EYLÜL DARBESİ

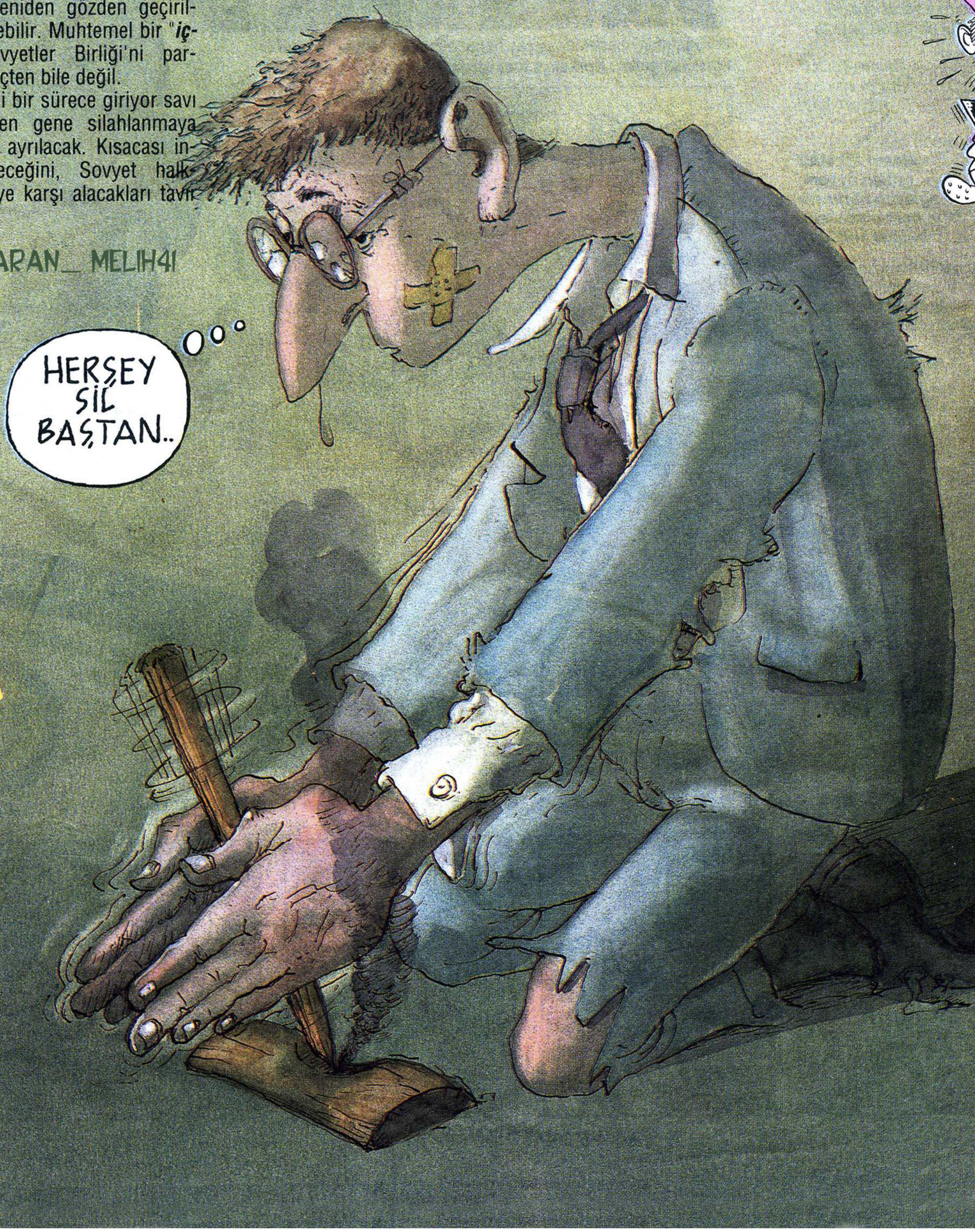
Batılı ülkelerin, tıkanmış sosyalist rejimlerin umudu olan ***glasnost*** ve ***perestroyka*** politikaları, ***SSCB*** Devlet Başkanı ***Mihail Gorbaçov***'un görevden uzaklaştırılmasıyla süresiz kesintiye uğradı.

Darbe tüm dünyada şok etkisi yaratırken, muhafazakar komünistlerden oluşan "***yeni yönetimin***" batı ülkelerine yaklaşımının nasıl olacağı merak konusu.

Gerçekleştirilen darbe sonucu dünyanın yeni bir "***soğuk savaş***" ortamına sürüklenmesi, silahlanma politikalarının yeniden gözden geçirilmesi beklenebilir. Muhtemel bir "***iç-savaşın***" Sovyetler Birliği'ni parçalaması ise içten bile değil.

Dünya yeni bir sürece giriyor savı ile bütçelerden gene silahlanmaya büyük paylar ayrılacak. Kısacası insanlığın geleceğini, Sovyet halklarının darbeye karşı alacakları tavır belirleyecek.

ORGUNVARAN_ MELIH41



CUMA GÜNLERİ ÇIKABİLİR. 2000 TL (KDV'li)

4

ARAMIZA KATILANLAR

- İstanbul'un 16.4'ü okuma-yazma bilmiyor

• *PARA Dergisi*

- hayır şu anda tatildeyim. yazın erkeklerle birlikte olmam...

• *Zeynep TUNUSLU (yaz bekarı ve de karı)*

- şehir merkezinde bulunan müzikli restoranların ya arkasında ya da karşısında cami var. ezan sesiyle türkü sesi birbirine karışıyordu.

• *İ. Halil ÇELİK (refah partili belediye başkanı)*

- takım oluşturup futbol oynamaya başladık. oyun akışı içinde aynı takımda tanımadığım şahıs sürekli şahsi oynuyordu. şahıs da beni tanımıyordu.

• *Hasan DİCLE (kargı savcısı hasan bey)*

- uzlaşma arayışında mutabıkız...

• *Mesut YILMAZ (gülen ayvam, ağlayan narımsın daha nem olacaksın başbakanımsın)*

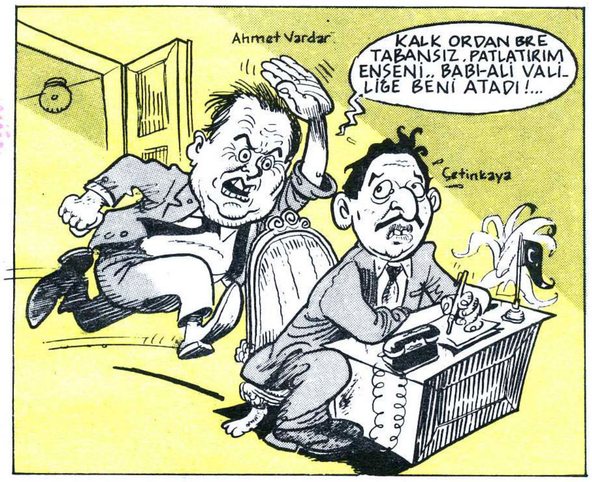
- çıplak sanatçılar halkımızın ahlakını bozuyor. bizim gelenek ve göreneklerimiz var. halkımızın onları görerek yoldan çıkmasına izin veremeyiz.

• *samsun emniyeti ahlak masası çıplak afişe don giydiren yetkilileri*

▼ GÜNEYDOĞU'YA 4 SÜPER VALİ

Güneydoğu'daki sorunları gözüpek, attığını vuran, emniyetçi valilerle çözmeye çalışan ANAP yeni atanan valinin görevi kabul etmekte nazlanması üzerine bölgeye 4 süper vali birden gönderdi. Böylece görevden kaçan olursa diğeri onun yerini dolduracak, problemler bitecek, kızılcıklar olacak, selelere dolacak.

▼ "Gözüpek" basından görev kabul etmeyen "süper" valiye süpermanşetler: Korkak, süper rezalet, atın şu adamı, asalım



"Bu siyasi bir pazarlıktır ve doğrusu da budur" diyen Özal seçime doğru yeni iller yaratma peşinde. Oy için ANAP'ın il yapmak istediği yerlerden bazılarının il tabelaları hazır bile

İRLANDA
Nüfus : 7.800.000
Rakım : TU

ŞENGÜL HAMAM
Nüfus : 65
Rakım : 1

İNÖNÜ STADI
Nüfus : 40.000
Rakım: 4

JEFFERSON AİLESİ
Nüfus : 5
Rakım : 2

BANDIRMA FERİBOTU
Nüfus: 2000

SUSAM SOKAĞI
Nüfus : 162
Rakım : 2

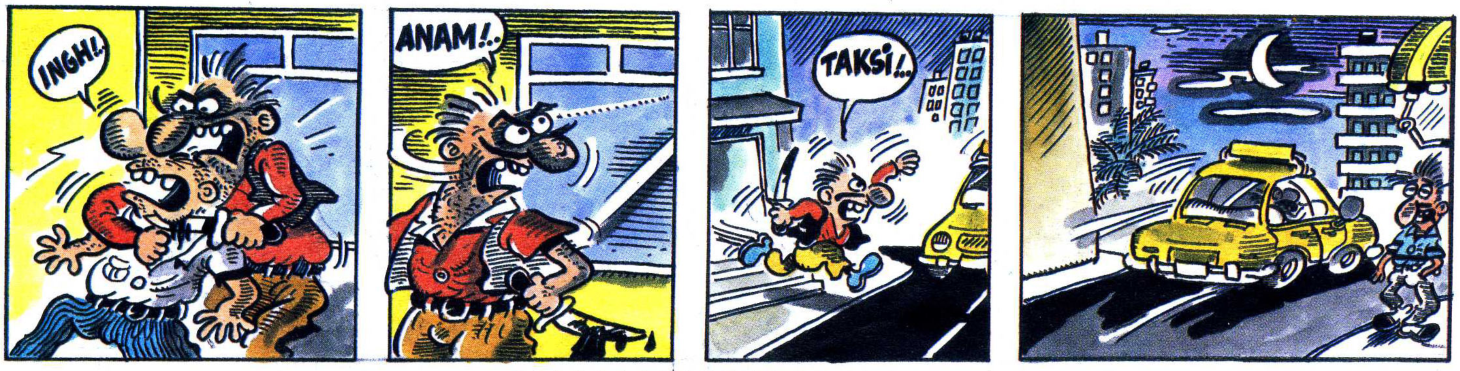
▶ Ölü ele geçirilen bir PKK militanının yakınlarına başsağlığına giden Doğubeyazıtsporlu 6 futbolcu tutuklanıp cezaevine gönderildi.

LANGADANK

"Ölen ölür kalan sağlar..."
çıkar sağlar

DELİ DELİ TEPELİ, MIZAHLARI KÜPELİ

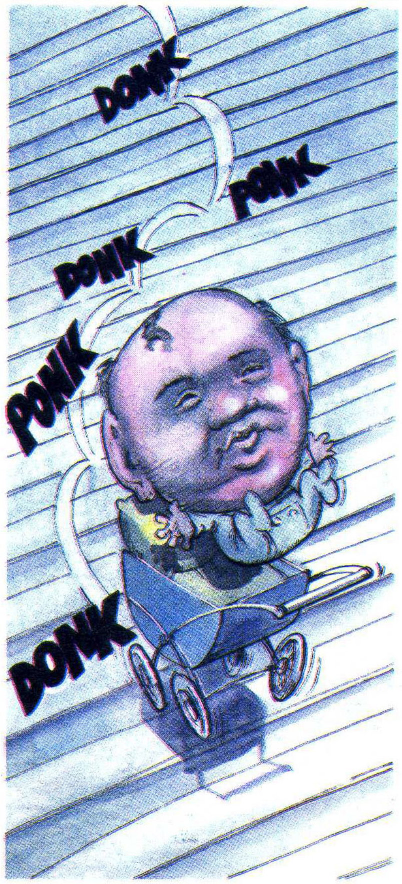
DERYA ve SELÇUK



Kırklareli'nde 16 yaşındaki B.T. emniyette yediği dayaktan bıkınca dördüncü kattan aşağıya atladı.

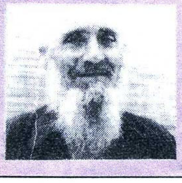
KAPAK KONUSU

İlk gösterimi 1917 yılında yapılan POTEMKİN ZIRHLISI filminin yeni versiyonu sinemalarda...



YAŞLARI TUTMADIĞI İÇİN KÜRTLER OY KULLANAMAYACAK!

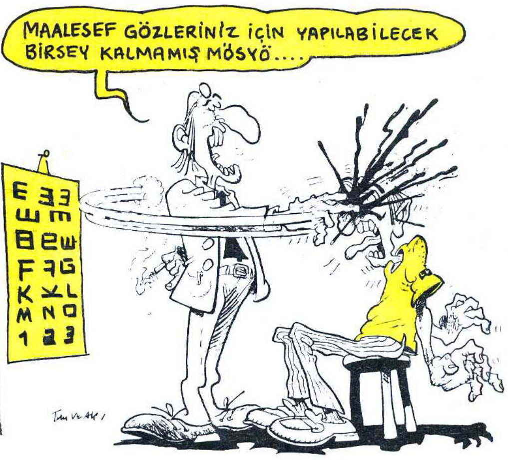
ANAP hükümeti Kürt vatandaşlara yeni bir hizmet götürdü... Doğu ve Güneydoğu'da yaşayan Kürtler mahkeme kararıyla yaşları küçültülerek nüfus kütüklerine işlendi... Bu konuda konuşan yetkililer, 'Ne yapalım artık... Bu vatandaşlar belki oy kullanamayacaklar ama gençleştikleri için şükretsinler." diyorlar.



◀ Onyedi yaşındaki Muhsin'in oy vermek için yaşı tutmuyor.

▶ Onüç yaşındaki Eval de oy kullanamayacak

▶ ANAP'IN MİLLETVEKİLİ ADAYLARI BELİRLENDİ!.. Yusuf Bozkurt Özal, Semra Özal ve Ahmet Özal'ın milletvekilliğine aday olmalarından sonra meclise girecek Özal'ları çoğaltmak için telefon rehberine başvuruldu.



BOY AYNASI

MAGİC BOX - Star 1

-küçük korku dükkanı-

star 1, star wars (yıldız savaşları). savaş oyunları. ***tehlikeli oyunlar***. ali cengiz o-yunları. fareli köyün kavalcısı. alis harikalar diyarında. harika avcı. avcı. ***rus ruleti.*** medya oraleti. suni katkılı ağız.

sihirli kutu, illüzyon. ***illüzyon-televizyon. "imal'attan*** halkı satış" imaj tazelemesi. adam sunma, ***adam tutma, adam kayırma, adam adama markaj***; adam adama makyaj, ***adam sen de...*** (adamo)

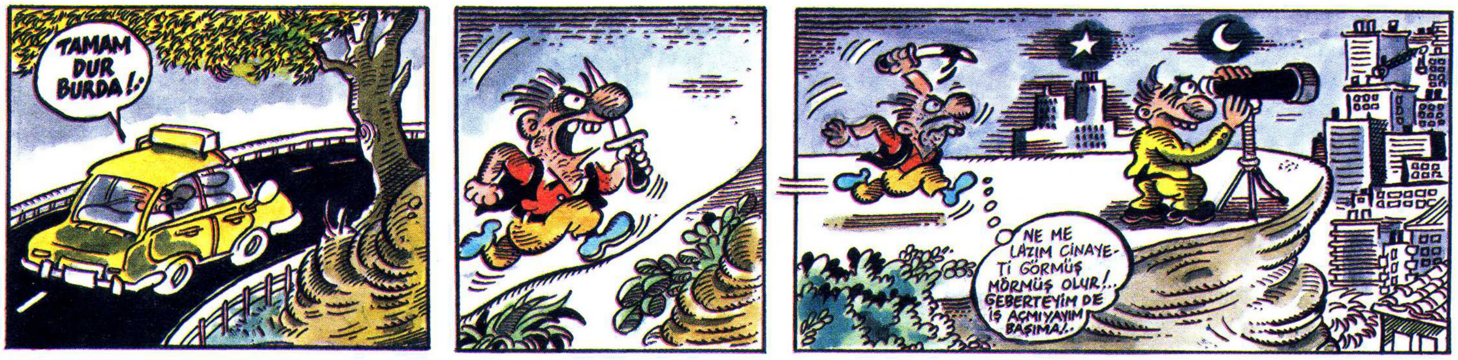
dallas, ***hanedan***, cesur ve güzel ***freddy'nin kabusları***. gizli kamera şakaları. ***halkın yalancı dostları.***para tuzağı.

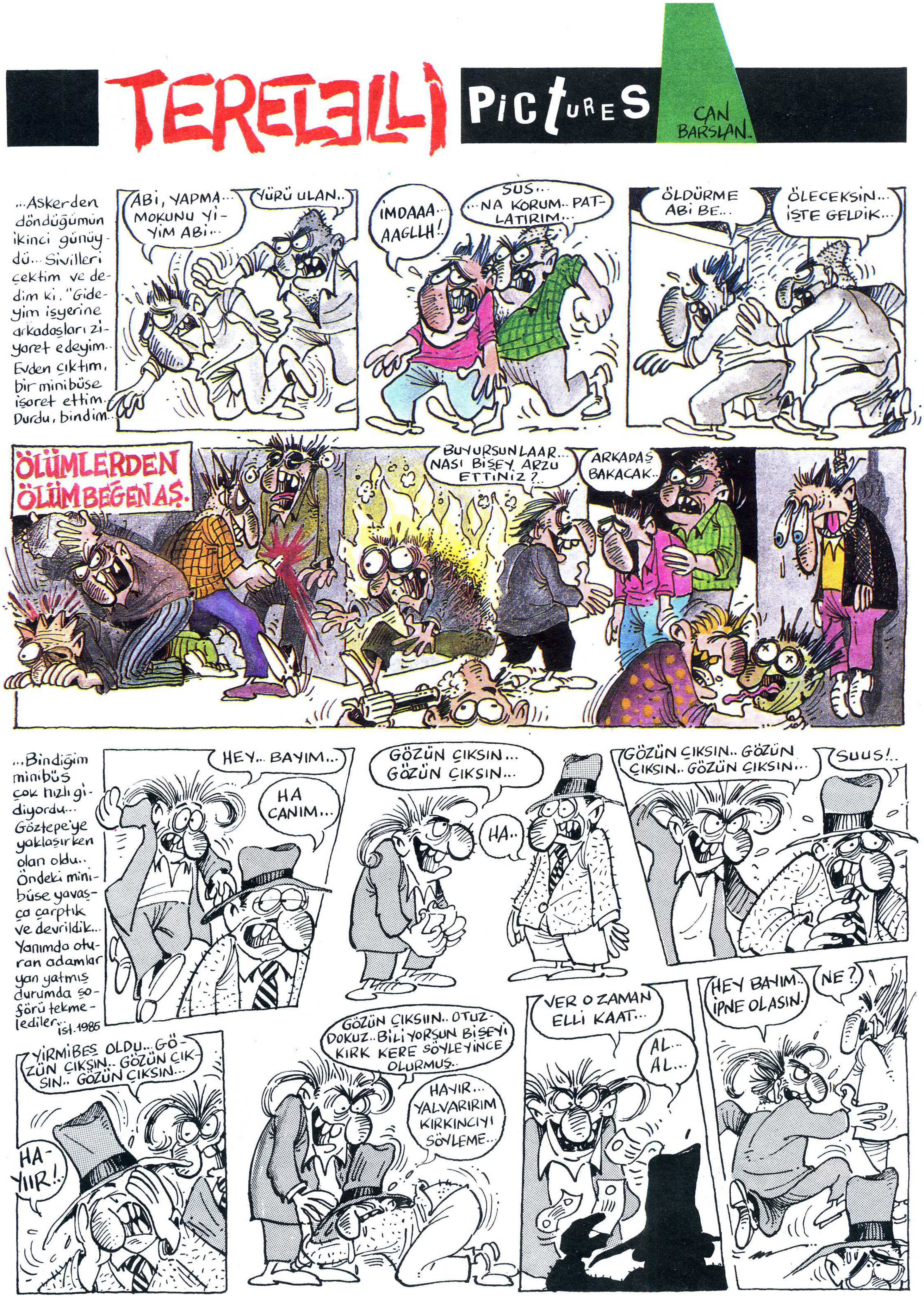
olacak o kadar televizyonu. olmaz bu kadar da televizyonu. olsa da koduk olmasa da koduk televizyonu.

uydu yayın. kitabına uydu-rulmuş yayın. serseri ma-yın... ***hayın karanlıktı gece cimnastiği.*** ömer bankası. yeni karamürsel sepeti. artık ekranınız hiç kararmayacak. serum. uyku hapı.

"yanlış anlaşılmaya, ***özel*** televizyona karşı değiliz ***özal*** televizyona karşıyız..."

Albert Kamu Vicdanı




TERELELLİ Pictures
CAN BARSLAN.
...Askerden döndüğümün ikinci günüydü... Sivilleri çektim ve dedim ki, "Gideyim işyerine arkadaşları ziyaret edeyim.. Evden çıktım, bir minibüse işaret ettim. Durdu, bindim...
ABİ, YAPMA... MOKUNU YİYİM ABİ...
YÜRÜ ULAN..
İMDAAA... AAGLLH!
SUS... ...NA KORUM.. PATLATIRIM...
ÖLDÜRME ABİ BE...
ÖLECEKSİN... İŞTE GELDİK...
ÖLÜMLERDEN ÖLÜM BEĞEN AŞ.
BUYURSUNLAAR.. NASI BİŞEY ARZU ETTİNİZ?..
ARKADAŞ BAKACAK..
...Bindiğim minibüs çok hızlı gidiyordu... Göztepe'ye yaklaşırken olan oldu.. Öndeki minibüse yavaşça çarptık ve devrildik... Yanımda oturan adamlar yan yatmış durumda şoförü tekmelediler... ist. 1985
HEY... BAYIM...
HA CANIM...
GÖZÜN ÇIKSIN... GÖZÜN ÇIKSIN...
HA..
GÖZÜN ÇIKSIN.. GÖZÜN ÇIKSIN.. GÖZÜN ÇIKSIN...
SUUS!..
YİRMİBEŞ OLDU... GÖZÜN ÇIKSIN.. GÖZÜN ÇIKSIN.. GÖZÜN ÇIKSIN...
HAYIIR!..
GÖZÜN ÇIKSIIN.. OTUZDOKUZ.. BİLİYORSUN BİŞEYİ KIRK KERE SÖYLEYİNCE OLURMUŞ..
HAYIR... YALVARIRIM KIRKINCIYI SÖYLEME...
VER O ZAMAN ELLİ KAAT...
AL.. AL...
HEY BAYIM.. İPNE OLASIN.
NE?

Aklıma takılan sorular

Aklıma takılan sorulara bir süre ara vermiştim, ama şu sıralar aklıma yeni takılanlar oldu; oturup yazayım dedim. Sizin de aklınıza takılan böyle sorular varsa bana yazın.

● Son günlerin en moda operasyonu '**Ölü olarak ele geçirme**' Ne demek ölü olarak ele geçirme? Öldürülen bir insan ele geçirilmiş sayılabilir mi?

● Türk insanı kadar gereksiz sorular konusunda ihtisas yapmış kaç ulus vardır? Alın size birkaç örnek:

-Uyuyor muydun?

-Aaaa Sen mi geldin?

● **Piar, Kamar, Veri araştırma** ilk aklıma gelenler. Ülkemizde bu ve bunlara benzer dolu kamuoyu araştırma şirketleri var İyi de kamuoyu var mı bakalım? **Kamuoyu** kavramının olmadığı Türkiye'de bu şirketler ne iş yaparlar?

● Meslek sahipleri duvarlarına işleriyle ilgili resimler asarlar genellikle. Örneğin oto tamircilerinin dükkanlarında genellikle otomobil resimleri asılıdır.Lokantaların duvarlarında da yemek resimleri vardır. Peki Jinekologlar duvarlara ne resmi asıyorlar acaba?

● Sağlam kafa sağlam vücutta bulunur diyenlerin **Stephan Hawking**'den haberleri yok mu?

● Sizin Salieriniz kim?

● Irz düşmanı sözcüğü doğru mu? Yahu adam birine tecavüz ediyorsa ırz'ı hastalık derecesinde sevdiği için yapıyor bunu? Irz'a düşman değil ki? Niye ırz düşmanı diyoruz adamlara? Irz düşmanı diyeceğimize Irz tutkunu desek daha doğru olmaz mı?

● Kainat güzeli ne demek allahaşkına? Bilen biri varsa söylesin. Eğer bununla dünya kastediliyorsa zaten dünya güzeli seçiliyor. Ayrıca Kainat güzeli seçmeye ne gerek var? Yok başka dünyalardan gelen güzeller arasında yapılıyorsa bu seçimneden bizim haberimiz yok?

● Neden **Çağlayangil**'in bütün pantolonlarının bel kemeri göğüs hizasındadır? İhsan Sabri Çağlayangil'e vücut ölçülerinde Pantolon dikecek bir terzi yok mu?

● **Halkalı Şeker** diye bir şarkı var. İşte o şarkının ismine taktım. Çünkü bütün gün TRT'de çalınıyor. Acaba orada sözü edilen halkalı şeker gerçek halkalı şeker mi? Yoksa bir metafor mu var bi inceden?

● Şehirlerin kurtuluş günlerinde neden Belediye başkanları tebrikleri kabul eder? Afyon'u, Antep'i, Manisa'yı belediye başkanları mı kurtardı?

● Bazı türküler neden türkücünün keyfine göre okunuyor? Neden olayların geçtiği yerleri kafalarına göre değiştiriyorlar? Örneğin **Şen olasın Ürgüp** mü? **Şen olasın Bayburt**'mu?

● Farklı zaman boyutlarında farklı yaşamlar varsa o zaman yatağımızda 500 kişiyle birlikte yatmıyor muyuz? Üfff be toplu seks'e bak...

● Türk sanat müziği solistleri neden kibar konuşmak için mıçlarını yırtarlar? Seyirci karşısında bu kadar incelmeleri naçiz bir teveccühten ibaret mi efendim? Veya neden Mustafa Yolaşan yapiciiiz, ediciiiiz diye konuşur.

● Herkes kendi evinin önünü süpürürse şehir gerçekten temiz olur mu? Okulun, tapu müdürlüğünün,keranenin önünü kim süpürecek? Veya adamın üç ayrı semtte üç ayrı evi varsa ne olucek?

● Neden Keresteciler sitesinde konfeksiyoncular, mısır çarşısında pastırmacılar, manifaturacılar çarşısında plakçılar var? Şehir değil çapraz bulmaca. Bu kavram kargaşası neden? Bizim suçumuz ne?

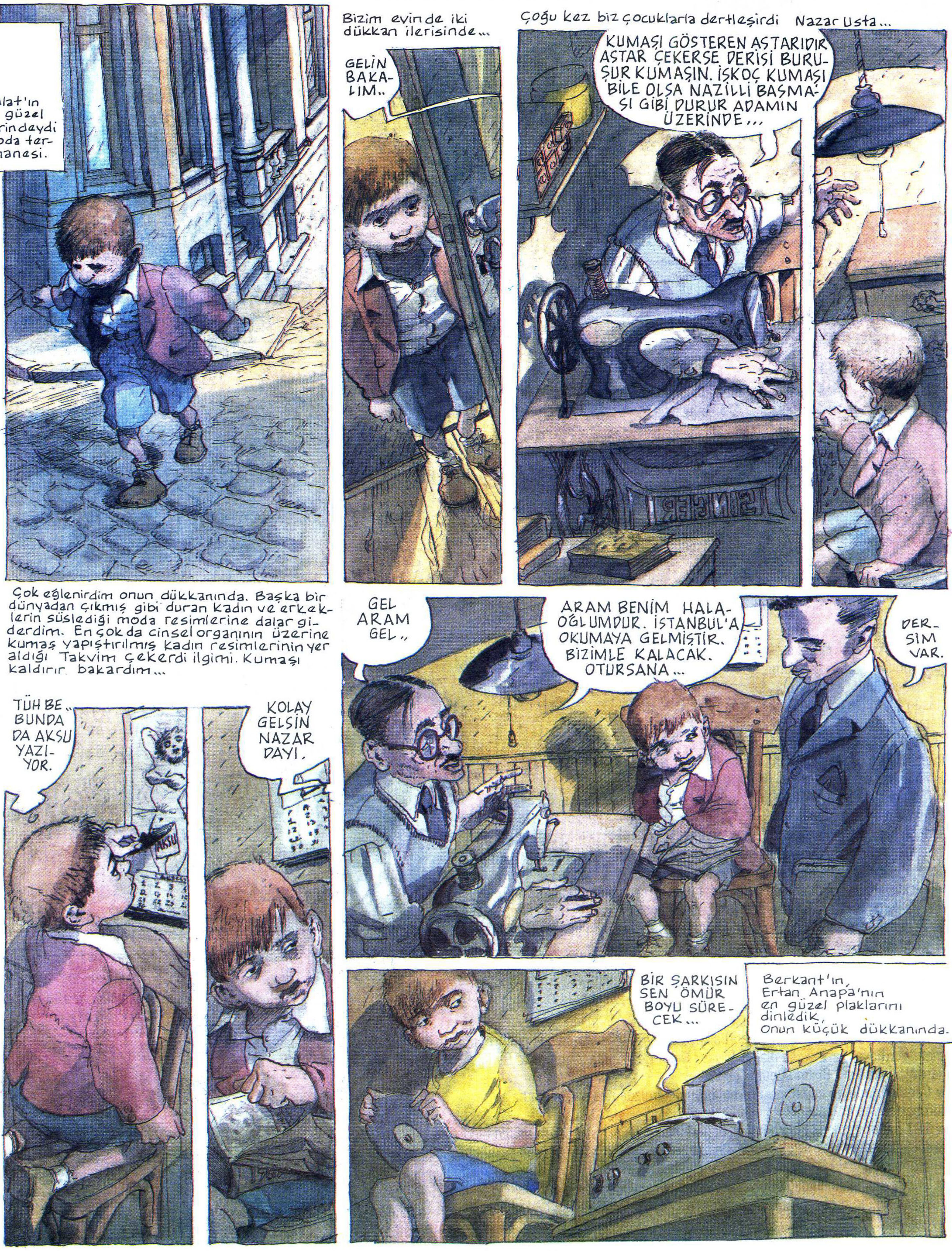
● Caddelerinde bu kadar çukurun olduğu ülkemizde neden yollara hala tümsekler yapılır?

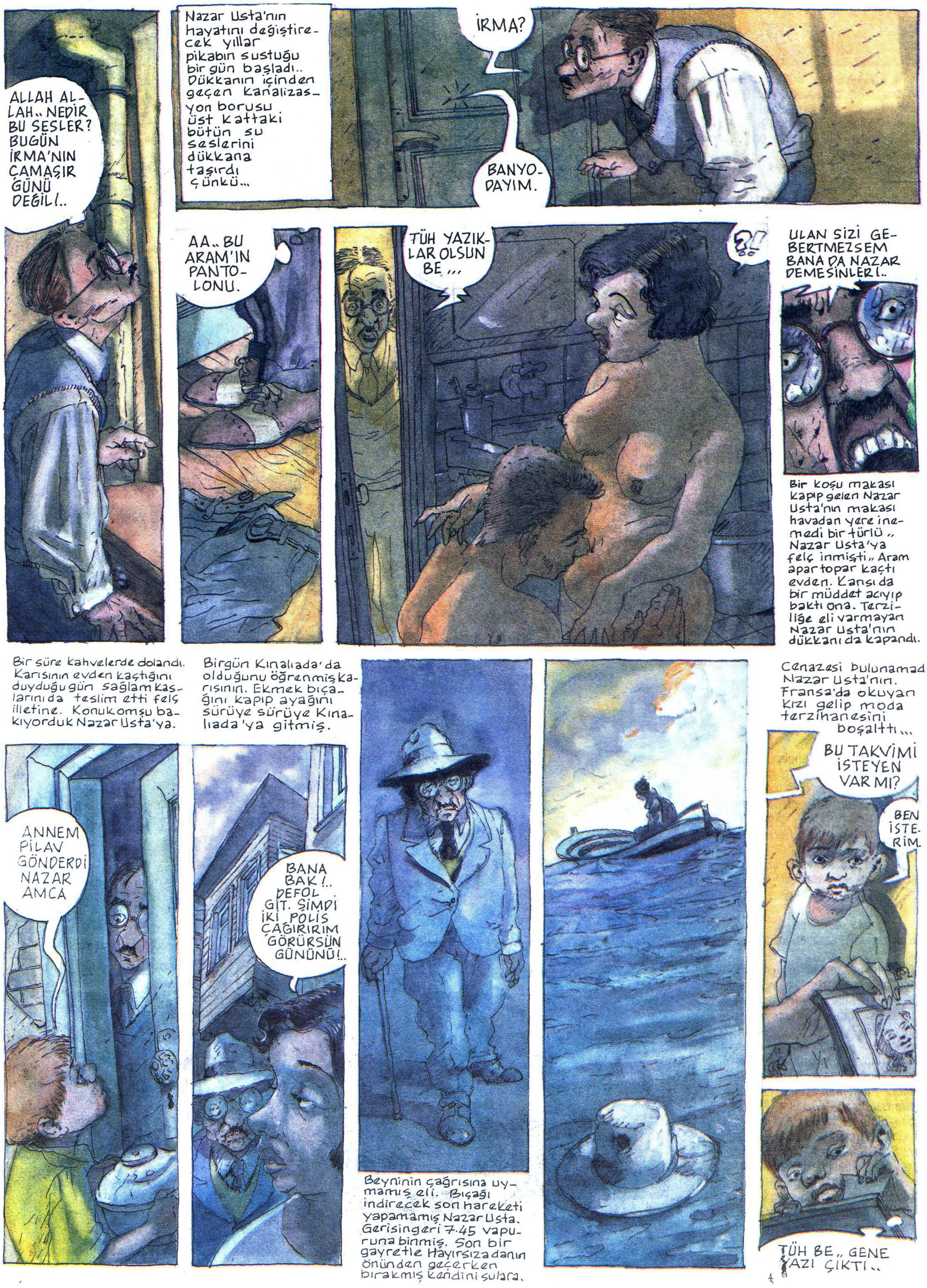
● TRT haber merkezi bunca haber değeri olan şeye el sürmezken neden hiçbir trafik kazasını es geçmez?Siz trafik kazası olmayan bir haber bülteni hatırlıyor musunuz?

● Diyanetten başbakanlığa,üniversitelerden siyasi partilere kadar çevreyi koruyan bir yığın çevre örgütü oluştu son yıllarda. Peki ortalığı neden hala bok götürüyor?

BALAT HİKAYELERİ

Gani Müjde
Sencer




ALLAH ALLAH.. NEDİR BU SESLER? BUGÜN İRMA'NIN ÇAMAŞIR GÜNÜ DEĞİL!..
Nazar Usta'nın hayatını değiştirecek yıllar pikabın sustuğu bir gün başladı.. Dükkanın içinden geçen kanalizasyon borusu üst kattaki bütün su seslerini dükkana taşırdı çünkü...
İRMA?
BANYODAYIM.
AA.. BU ARAM'IN PANTOLONU.
TÜH YAZIKLAR OLSUN BE...
?!
ULAN SİZİ GEBERTMEZSEM BANA DA NAZAR DEMESİNLER!..
Bir koşu makası kapıp gelen Nazar Usta'nın makası havadan yere inemedi bir türlü.. Nazar Usta'ya felç inmişti.. Aram apartopar kaçtı evden. Karısı da bir müddet acıyıp baktı ona. Terziliğe eli varmayan Nazar Usta'nın dükkanı da kapandı.
Bir süre kahvelerde dolandı. Karısının evden kaçtığını duyduğu gün sağlam kaslarını da teslim etti felç illetine. Konukomşu bakıyorduk Nazar Usta'ya.
ANNEM PİLAV GÖNDERDİ NAZAR AMCA
Birgün Kınalıada'da olduğunu öğrenmiş karısının. Ekmek bıçağını kapıp ayağını sürüye sürüye Kınalıada'ya gitmiş.
BANA BAK!.. DEFOL GİT. ŞİMDİ İKİ POLİS ÇAĞIRIRIM GÖRÜRSÜN GÜNÜNÜ!..
Beyninin çağrısına uymamış eli. Bıçağı indirecek son hareketi yapamamış Nazar Usta. Gerisingeri 7.45 vapuruna binmiş. Son bir gayretle Hayırsızadanın önünden geçerken bırakmış kendini sulara.
Cenazesi bulunamadı Nazar Usta'nın. Fransa'da okuyan kızı gelip moda terzihanesini boşalttı...
BU TAKVİMİ İSTEYEN VAR MI?
BEN İSTERİM.
TÜH BE.. GENE YAZI ÇIKTI..

18 ÇEŞİT (On8 çeşit) SALAM

YAKINDA YILIN MÜZİK OSKARLARINI DAĞITACAK OLAN SAYFA

HAFTA SONU NE YAPALIM YAVU

● 1991 yılında "***500 bin evli çift***" boşanmış. boşanacaksak, 1991 yılında boşanmayak. 500 binlik bu yuvarlak rakamı bozmayak. 1991 yılında boşanan çift sayısını 500 bin bir'e çıkarmayak. (hem kolay söylenmiyor, hem de "n'olur boşanmak için 1992'yi beklesek, çatlarmıyak... patlarmıyak... çata - patlarmıyok" (yok). öyleyse. bekleyek ve uzatmaları oynayak. ya da boşanacaksak 100 çift'lik bir ekip kurak ve öyle boşanak). böylece, ne yapak... 1991 yılında boşanmış çift sayısını 500 bin yüz yaparık. (yine olmuyor ama, olsun) hadi öpek.. vışş.

● seçimlerde iktidar "***oy için il***" şantajını kullanacak. dağı, taşı "**il**" yapacak. fırsattan istifade edek ve biz de kendimizi "***il***" yaptırak. böylece bize, "***senden ne köy olur ne kasaba***" diyenlere "bak "***il***" olduk, lan oğlum" diyek. il olak, illet olak. tanju çolak.

● doğubeyazıt'lı bir grup futbolcu ölen bir PKK'lının yakınlarına "***baş sağlığı***" olsuna gittikleri için (***ceza sahası içinde dokuz kusurlu hareketden bir'i***) gözaltına alındılar. futbol federasyonu yahut 1. ligdeki futbolcular bu konuda neler düşünüyor, merak edek. polonyalı futbolcu marek'ten bilgi alak... malak emzirek.

● ***istanbul***'daysak, ***Gülhane Parkı***'na gidek. tepedeki "***halk diskosu***"na bakak. orada müthiş "***break dans***"lar "***rap***"lar yapan ***zeytinburnu***'lu ***dudullu***'lu cocuklara bakak... bakak ve bu güzel esmer çocukların bu tür dansları nerde? niçin? ve nasıl? öğrendikleri hususunda kafa yorak. rock yapak. rap yapak. kompozisyon yazak.

● sosyolog, hapisholog, bi-lim adamı ***ismail beşikçi*** ve gazeteci ***deniz teztel*** hâlâ ve hâlâ içerdeler. ***turkish american blend demokrasimizi*** düşünek. yine düşünek ve hep düşünek. ***(taraf olak, bertaraf olmayak)***

● eğer iktidardaysak turist bayanlara "***bekaret kontrolü***" yapak. rezil olak. sonra da ***AT***'ye niye giremiyok diye ağlayak. kına yakak.

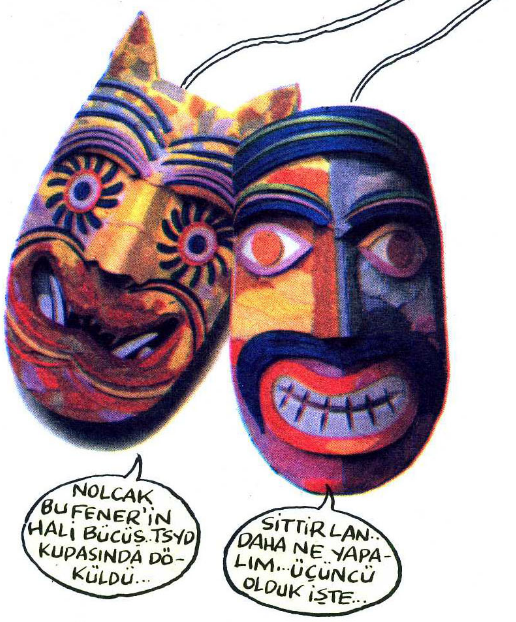
● ***grup merdiven***'in "***çiçeği burnunda***" adlı kasetleri çıktı. edinek.

● ısırgan sanat dergisi çıktı. giresundan edinek. (nasıl) bilmiyom.

● lütfü oflaz'ın "***bir mahkum***" adlı kitabı ***habora yayınevi***'nden çıktı. alak, okuyak.

● pek yakında (belki yarın, belki yarından da yakın) ***JOKER yayınları***'ndan çıkacak kitaplar: ***Ercüment Menemen***, Toplu Eserler. ***Metin Üstündağ***, Möyküler. ***Tuncer Erdem*** albümü. ***Woody Allen***, seks hakkında öğrenmek istediğiniz herşey. ***Suat Gönülay*** hayatım roman vs.vs... heyecanla bekleyek.

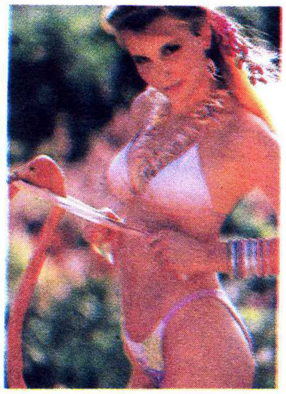
● ***Not***: yağmurlu günlerde ve sıcak öğle sonralarında sevgilimizle sevişmeyi unutmayak. devam edek. devam edek. kuşların çinko damı gagalamasına izin verek. bir hafta daha izin verek. bakalım n'olacak.



SOVYETLER'DE DARBE!

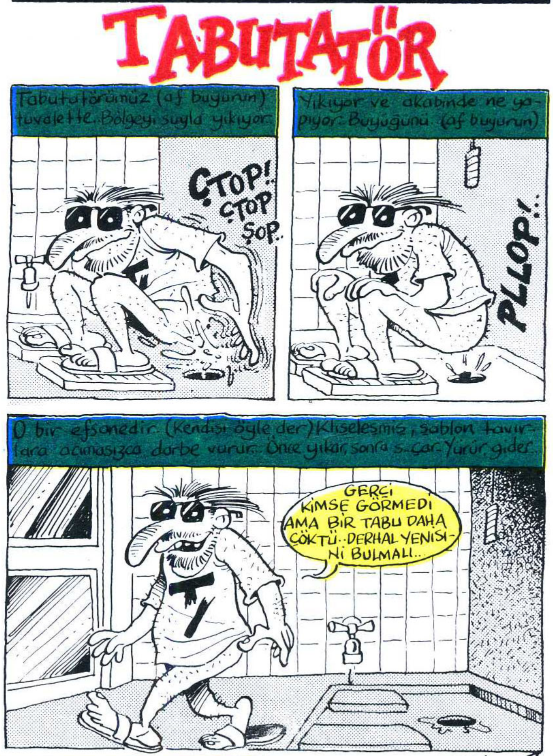
Muhabirimiz Samim Sahir Ğ. tatilini yarıda kesti...

Bush ve Kohl ile birlikte Samim Sahir Ğ. de tatilini yarıda kesip döndü... Bütün paraları yandaki kadına yediren ve parasız kalıp dönen S. S. Ğ. 'nin Sovyetler'deki darbeden haberi olmadığı anlaşıldı.



Bora'nın top sektirme dünya rekoru denemesi sürüyor

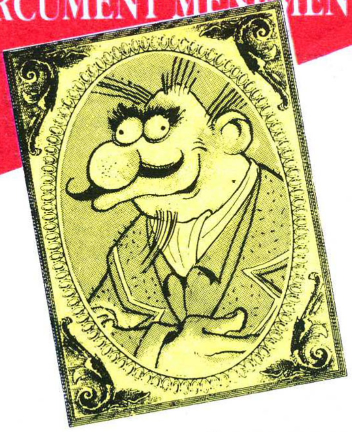
18 Ç. SALAM'IN DEV TİPİ



DEV POSTER

18. Ç. Salam son günlerde en çok dinlediğimiz şarkının ve topluluğun posterini veriyor... (Zaten b.ku çıkmıştı, biraz da biz çıkartalım dedik).

ERCÜMENT MENEMEN



BU HAFTA NOSTALJİK OLARAK SEVDİĞİM KIZ NE YAPIYOR KİMBİLİR, AAH ESKİ SEVGİLİM ACABA?

Efendim geçen gece arkadaşım Yıldırım ilen evde oturduk konuşurken acaba erken seçim falan diye konularından söz o anda dönüp dolaşmış oldu ve eski sevgililerimize acaba şimdik ne oldu... Bir yandan da afedersiniz rakı içtik ama Yıldırım muhafazakar bir milliyetçi arkadaştır fakat o da içmiş oldu ve efkar basarak bir ben şiir söyledim bir o şiir söyledi...

BENİM ŞİİRİM (1)

Efendim benim eski sevgilim
Adı S'dir ama ben ona Y derim
Dillerini yerim
Kabalık ettiysem özür dilerim

YILDIRIM'IN ŞİİRİ (1)

Benim de bir eski sevgilim var
Kapının önüne gelir
Aa ii, aa ii, derdi
İşten sonra, otu samanını yerdi..

BENİM ŞİİRİM (2)

Tombuldu eti budu da yerinde
Mütenasip bir bayan balık etinde
Kocasına da saygım sonsuzdur
Kırmızı ojeliydi tırnakları elinde

YILDIRIM'IN ŞİİRİ (2)

Benim ikinci sevgilim vardı
Adı neydi... Neydi, hay Allah unuttum...
Bir gece gizlice elini tuttum...
Meğerse kendi ayağımı tutmuşum..

BENİM ŞİİRİM (3)

Acaba, evet onu hala seviyorum
Lakin kocası da sevdiğimi sanıyorum
Bir gençlik hatası işledik amma
Mesut'a da gülmüyo diyen utansın...

YILDIRIM'IN ŞİİRİ (3)

Sevgilim'in adını hala unuttum
Neydi acaba şey... hh.. ööö. ööürrgh..

BENİM ŞİİRİM (4)

Naaptın Yıldırım, çok içtin
Eve çağıranda kabahat seni
Gideyim alayım Persil Supra'yı
Temizleyelim halıyı iyi akşamlar

İçmesini bilen Ercüment

erkeğin mutluluğu:
"İSTİYORUM"
kadının mutluluğu :
"İSTİYOR"
• nietzche

ŞİYİRLER

İmgeban Lirikboy

GİDEREK KARMAŞIKLAŞIYOR HAYAT ŞİYİRİ

laflarımdan
biri koptu...

lif'im yırtıldı.
life'm kaydı

kalemizde
panter kedi var

EVLİLİK KURUMU ÇÖKTÜ ŞİYİRİ

önce bakışıyorlar tıss
sonra kesişiyorlar zıpzıp
sözleniyorlar nişanlanıyorlar
sonra "**evlendik mutluyuz**"
hadisesi yapıyorlar
sonra '**bok yedik**
mutsuzuz'diyorlar
mahkemeye gidiyorlar
çat diye boşanıyorlar
çocuğun velayeti
anneye veriliyor
hüznün velayeti
ömür boyu babada

hücumda çoğalamıyoruz

BEST ŞİYİRİ

memlekette
herşey serbest
herkes serbest

bitlis tütünü, best
içimi rahat

bitlis işgal altında
tütünü serbest

geri dörtlü
çevik'ten duvar

YERYÜZÜ TUTANAĞI

Metin Üstündağ

HAYATBİLGİSİ

Kemal Kenan

ALTERNATİF DİNLER

Kebapçıya girip bir masaya oturdunuz diyelim. Çağırmanıza bile gerek yok, garson hemen yanınıza gelecektir. "Neler var?" diye sorduğunuzda, alacağınız cevap, bir santim eninde ve 200 santim boyunda bir seçenekler silsilesi olacaktır.

Kebapçıda bile alternatifi bu kadar çok çeşitli insanlar olarak, cehenneme gitmek için iki-üç seçeneğe tıkılıp kalmanız ne acıdır. İşte önünüze bu konuda yeni ufuklar açmanın zamanı gelmişti de, beş dakika da geçiyordu bile...

Dilerseniz Dünya'nın çeşitli semtlerinde insanlar, ruhani olarak nasıl takılıyor bir göz atalım.

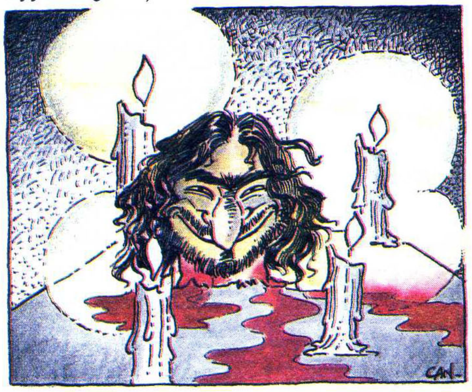
ATEŞE TAPMAK: Uzakdoğu'nun gecekondu mahallelerinde yaygın bir tapınış biçimidir. Genel olarak herşeyi ateşin yarattığına, iyilik, kötülük ve şakanın ondan geldiğine inanılır. Diğer dinlerdeki "***Tanrı'ya ulaşmak***" teriminin yerini burda "***Ateşe atlamak***" alır. Ateşe tapanlar günde üç rekat pişti kılmak zorundadırlar. Pişti, biraz çalı çırpı ve ispirto yardımıyla kılınır. Pişti vakti yolda olanlar, ibadetlerini çakmak yardımıyla da yerine getirebilirler.

GOFRETE TAPMAK: ***Hindistan***'ta bir takım peşmergelerin ineğe taptıklarını duymuşsunuzdur. İşte bu da o tip bir inanıştır. ***İsveç***'in dağlık ve ***Norveç***'in bağlık (Norveçliler iyi bakmış) kesimlerinde oldukça yaygın olan bu din, temelde şu üç kurala dayanır.

1) Yeri, göğü ve sivilceleri yaratan Gofret'tir. Gofret ısırılmaz, öpülür. *(İsveç sokaklarında binlerce başıboş gofret dolaşması bu inançtan kaynaklanır.)*

2) Yalan kötüdür, dürüstlük iyidir. Ve yerlere tükürmek yasaktır. *(Norveç sokaklarında dolanan gofretlerin üzerindeki tükürükler elbetteki yabancı uyrukların işidir.)*

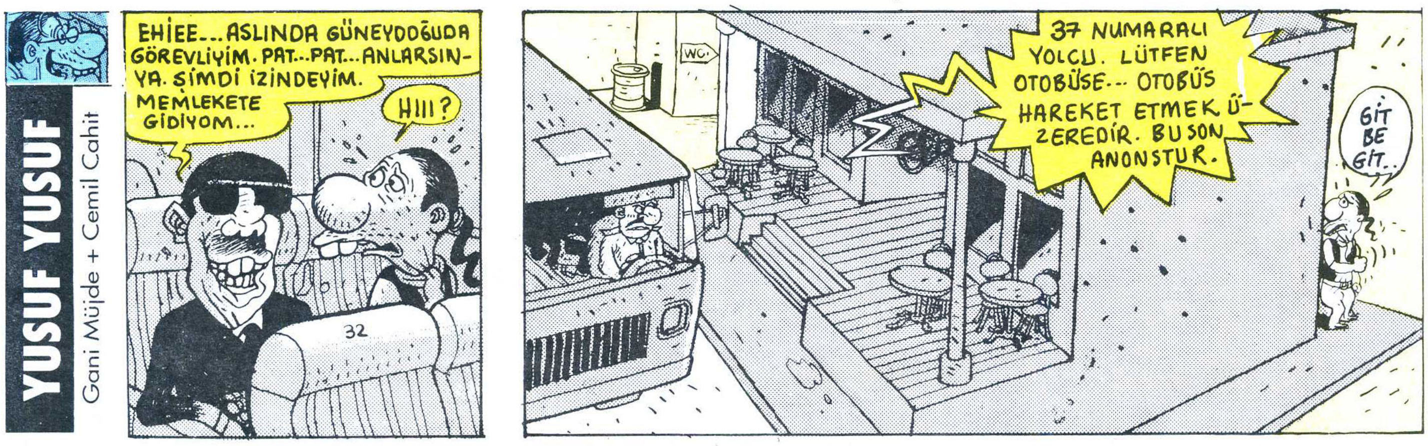
3) İspanyollar, Türkler, Yunanlılar ve sivilceliler giremez. *(Adam demek ki gofret yiyor. Iıyy! Pis gavur)*

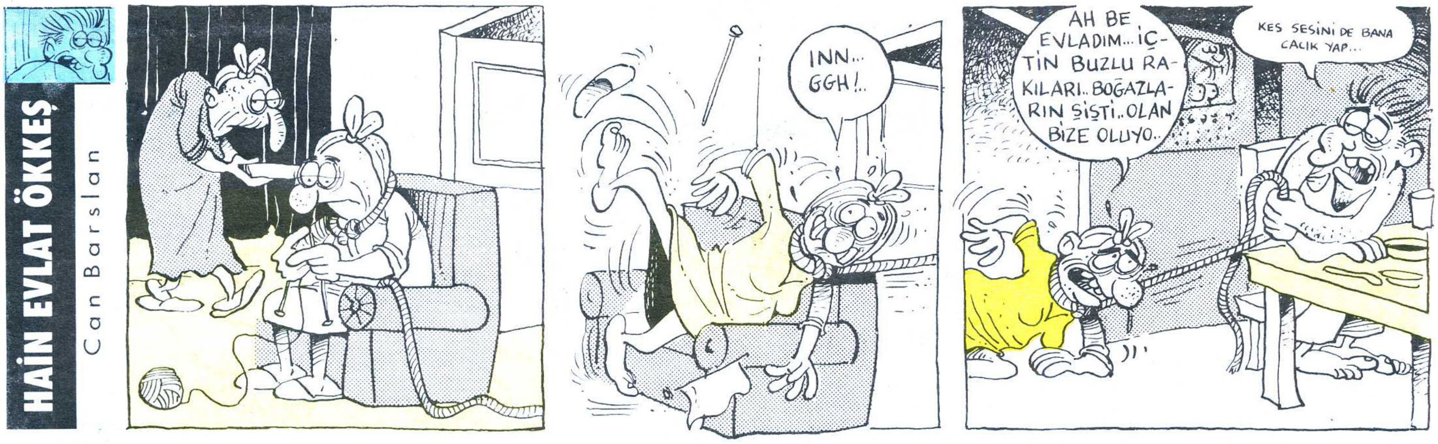


HIYARA TAPMAK: Batı kökenli bir dindir. Tapılacak hıyar temini kolay olduğu için en yaygın olduğu yer Amerika'dır. Bu tarz dindarlar, tapacakları hıyarı belirleyip kendilerini ona benzetmeye çalışırlar. Bu bir bakıma mükemmele ulaşmak, kutsal ruhla bir bütün olmaktır. Elvis bakışı, Elvis saçı, Elvis yürüyüşü, sıçışı, oturuşu, pırtlaması vs... Yüzlerce hıyara tapma vakasından sadece bir tanesidir. Bu aslen çok hıyarlı bir dindir. Dilerseniz kendinize en uygun olanını, müzik dergilerine bakarak belirleyebilirsiniz. Benim tavsiyem MC Hammer *(Kara Acur)* ve New Kids On The Block (Söğüş Salata)... Ülkemizde de, hıyara tapmak yeni de olsa oldukça yaygınlaşmış bir inançtır. Bir kısım dindarlar ithal hıyarları tercih ederlerken, büyük bir bölümü ise "yerli malı kullanmalı, budur yurdumun hıyarı" ilkesine sıkı sıkıya bağlıdır. Ama gerçekten de, İbo, Ferdi, Emrah ve Ortaparmak *(Fatih)* tapılası adamlardır.

KARIYA-KIZA TAPMAK: Lütfen bozulmayın, burada adı geçen **karı** ve **kız** kelimeleri sadece bir simgedir. Önemli olan Mag'ın *(yani karıya-kıza tapan dindarın)* yoldan geçmekte olan bir bayan arkadaşa bakarken hissettikleridir. Mag için kadın, genel anlamda hayatı temsil eder. Mag'ların ibadetleri günde 24 saat sürebilir. "Yavrum, yesünler" duasıyla başlayan ibadet, saç çekme ve popo sıkma ile devam eder. Ardından iki kere "**Çok da güzelmişsen**" ve kırk kere de "**Kızınca daha da güsel oluyon**" duaları okunur. Kadın'ın tokat atması kadar Mag'a mutluluk veren birşey daha yoktur. Bu Mag için ilahi tahriktir. Tahrik olan Mag ibadete artık dört elle sarılır. Mag'lar kaçmakta olan Kadın'a sarılınca cennete gideceklerine inanırlar. Bereketi temsil eden göğüsleri ısırmak ise inanışa göre Mag'ın ruhunu ölümsüz (tabi kadını da göğüssüz) kılar...

KENDİME TAPMAK: Kişinin kendi olanaklarımla tapınmasıdır. Bir kerecik aynaya bakarsam, en ideal tapınma yönteminin bu olduğunu anlarsınız. Dilerseniz sizler de kendime tapabilirsiniz. Ama Mag tarzı değil, uzaktan uzaktan, hayran hayran... Oh! My My!...



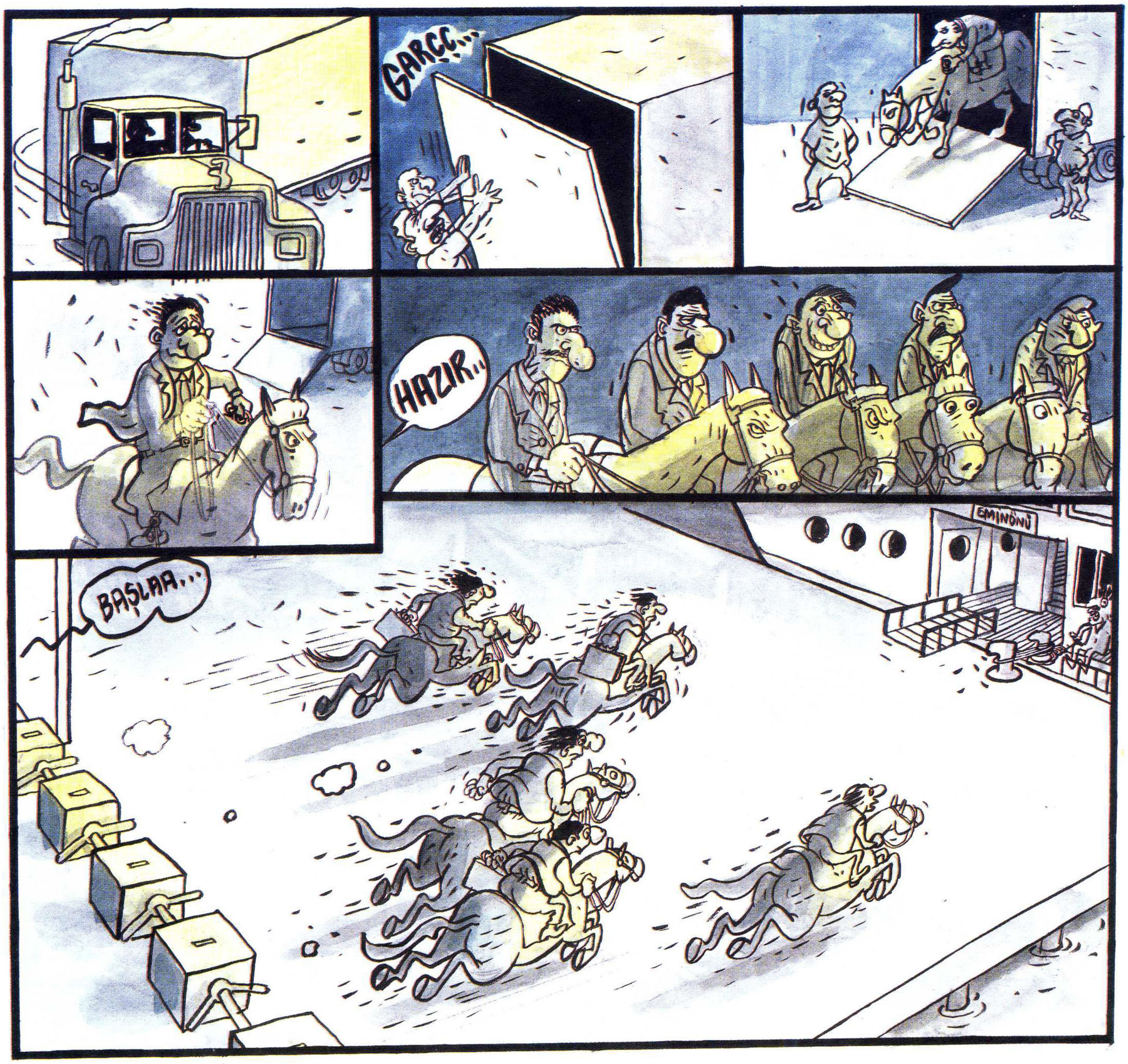


Derya Sayın

BİR KEDİM BİLE YOK
ANLIYORMUSUN
GÜLÜMSEEEE
MEVSİM DEĞİŞİR
BELKİ ŞEHRE BİR FİLM GELİR
BİR KEDİM BİLE YOK
BİR KEDİM BİLE YOK
HAHAA!. SEZEN BACI ŞEHİRDEKİ BÜTÜN EVLERDEN BİR KEDİM YOK BİR KEDİM YOK DİYE BAĞIRIYORSUN! AL SANA KEDİ İSTEMEDİĞİN KADAR!..
SEZEN AKSU MÜZİK FİRMASI
HA HA HAAA!.. HALİL AMCA ACAİP UÇUKSUN YAA!..
TRANSATLANTİK MEDİTATİON
İŞTE ÇOCUKLAR FRANSIZLARIN ÜNLÜ MEDİTASYON TRANS-ATLANTİĞİ!. SÖYLENTİYE GÖRE DÜNYANIN EN HUZURLU İNSANLARI BU GEMİDE YAŞIYORLARMIŞ
BAKAKALMAM GİDEN GEMİNİN ARDINDAN!..ATAR IM KENDİMİ DENİZE SERDE ERKEKLİK VAR!..
AT KENDİNİ DENİZE GERİDE BEKLEYENLERİN VARMIŞ BOŞVER DÜŞÜNME!..
ORTAKÖY
IRAK SAVAŞI GAZİLERİNDEN JHON HABERTAN NİYORKTA BİR GECE KLÜBÜNDE ÇIKAN KAVGADA BIÇAKLANARAK ÖLMÜŞTÜR!..JHON NİYORKUN MENHETTİNİYE KÖYÜNDE TOPRAĞA VERİLECEK
STAR 1 HABER
HAY ALLAH BELANIZI VERSİN!.. GETİRİN BARİ ANITKABİRE GÖMÜN!..ULAN DAHA NE KADAR ÖPECEKSİNİZ AMERİKANIN!.. GÖTÜNÜ! BU DA HABERMİ ŞİMDİ
HADİ YOLDAŞLAR VAKİT GELDİ!..
GUG GUG
GUG GUG
GUK GUG
DEVLET VE İHTİLAL
YAA ACINIZI ANLIYORUM FAKAT SİZ DE BENİ ANLAYIN O TARAFA SERVİSİMİZ YOK..
ACELE POSTA SERVİSİ
APS
ESPRİ ASLAN ÖZDEMİR LİMON OFİSBOY.
ŞİMDİ ANLAŞILDI SENİN BU MAHALLEYİ NİYE SEÇTİĞİN!.. OPORTUNİST HERİF YARIN HALK MAHKEMESİNDE YARGILANACAKSIN!..BUNU BÖYLE BİL!..
BEN KİMSEYİ AYIRMAM HALKIMIDA SEVİYORUM SENİDE
BAKIRKÖY AKIL HASTANESİ MÜKEMMELLİYETÇİLER KOĞUŞU
SAMSUNUN FİLTRESİ NİYE ÇIKIYOO!
POLİSLER NİYE SEN DİYE HİTAP EDİYOOOOOO!..
BAŞ HEKİM
NİÇİN AYAK PARMAKLARIMIZ VAR
EVLİLİK KURUMUNA YENİ ÇÖZÜMLER BEKLİYORUZ..
PEPSİ KOLA ŞİŞELERİ NİYE AÇILMIYOO!..
KERE ESTETİK OLARAK ÇANKAYA'YA ÖZAL'LAR.. YAKIŞMIYO
İSMAİL BEŞİKÇİ NİYE İÇERDE ULAN!
ULAN KAPATTIK BUNLARI DELİ DİYE İÇERİ!.. VALLA DÜNYAYI VERECEKSİN BUNLARIN ELİNE CENNETE ÇEVİRİRLER!..

NEBULA

Cemil Cahit



DELİ MEKTUPLARI

Sevgili Deliler

Bundan sonra çıkartacağınız dergiye **dek** Deli'liğimiz eylemlerimizle sürecek, **peki ama** bu mizah dergisinin idaresinin sorumluluğunu hangi örgüt üstlenecek?

•Küçük İskender sundu!

"Hepinize kavuştuğum için mutluyum. Ama mesleki deformasyon, n'apalım Balat Hikayeleri'ne kavuştuğum için daha da mutluyum. Kolay gelsin. (Deli'ci ve Deli'ce bakışlar!)

•Hulki Aktunç

Eski bir mikenli ozan der ki: "Et bulamıyorsanız, lahana yiyiniz." Yine bir **trinidat** and tobacco atasözü "sadakat fazilettir, bir **gün** çıkarlar bekle" der.

Ben de lahana yemeden sizin çıkmanızı bekledim. Gerçi bu dergi bana biraz az **geldi** ama olsun. Ne demiş büyüklerimiz: "aza **kanaat** etmeyen çoğu bulamaz." Şimdi ben sizden **bir**şey istiyorum; Bir daha gözümüzün önünden ayrılmayacağınıza dair bir teminat senedi. **Hoş** siz teminat senedinin ne olduğunu **da** bilmezsiniz. Gerçi ben de bilmem. Her neyse **hoş**geldiniz. Sonsuz sevgiler ve saygılar...

•Tayfun Sönmez - Kayseri

Sevgili "Deli"ler;

Sizleri öncelikle yaptığınız ve gösterdiğiniz delilikten ötürü kutlarım. Ve daimi okuyucunuz olacağımı bilmenizi isterim.

Limon'dan beri izliyorum sizleri. Ve sizleri en yakın arkadaşım gibi belliyorum. Nankörlüğü beceremediniz veya nankörlük yapmak istemediniz, şimdi "Deli"leri oynuyorsunuz. Umarım başarılı olursunuz. Yepyeni bir dergi olarak sayfa düzeninden renklere, dergi boyutlarına kadar yeniliğiniz göz kamaştırıcı. İlk sayıya rağmen -ki ilk sayılarda veya genelde ilklerde mutlaka hatalar vardır-Kusursuza varan bir kalite ile karşımıza çıktınız. Gerçekten tebrikler. Ellerinize, gözlerinize sağlık. Ve tekrar umuyorum ki başarılı olursunuz da uzun hasretlikler çekmeyiz bir daha. Kalın sağlıcakla...

•Osman Marangozoğlu-Sivas

Gönüllü 'Deli'lere
Gürültülü şehrin gürültülü insanını kulak evriminden
kınsız kalan kılıçların keskin demirinden
moraran parmak izdihamına
kaşla göz arasından dalgınlığı öpmek için
'çizgi'yle çimdikleyip 'leke'yle dürtmenin teminatı:
'Deli"rtmek hakkını yedekte bulundurmaksa
şu an burada şimdi

•Cemil Gülüm

Selam; sevgili Deliler

Yeni bir dergi çıkacağı haberleri geliyordu. Birinci hamur kağıda basılacak, kaliteli yazar ve çizerler olacak, hatta dileyenler için ciltlenebilir nitelikte olacak diye. NANKÖR geldi hoş geldi iyiydi de ama siz bize nankörlük yaptınız ve sadece dört hafta dayanabildiniz.

DELİ'nin bu duruma düşmemesi dört hafta değil, dört asır her hafta çıkmasını diliyoruz. Sizleri sonuna kadar destekliyoruz. Hayatta ilk defa herkes ayrı ayrı dergi aldı. DELİ'nin yayın hayatının devamı için fiatının artmasına da arka sayfaya reklam almanıza da razıyız. Sevgilerle

•Kırkağaçlı Deliler - Ferhan- Melih-
•Hakkı Gökhan-Metin- Onur ve diğerleri

İlk sayıyı okudum. Kafayı yedim, bulaşıcı bir dergi, doktorum bundan sonra cuma günleri yemekten sonra aç karnına bir deli almamı tavsiye eti.

Hepinize delice başarılar diliyorum. Nice deliliklere

• Fatih Azababaoğlu-İST.

Neredeydiniz, özlettiniz kendinizi be aabi. İsminiz biraz "MAD"ri hatırlatsa da ruh bozulmamış, eski "LİMON" ruhu. Şükür kavuşturana. Hepinizin gözünün yağını yiyim. Biz de deliyle deli olduk. Başarılar zaten sizin.

•Sinan Sarpça - Bursa

DELİ
Parantez Gazetecilik ve Yayıncılık Ltd. Şti. ■ **İmtiyaz Sahibi :** Can Barslan ■ **Yazıişleri Md.:** Tan Cemal Genç ■ **Dağıtım :** Gani Müjde ■ **Reklam ve Halkla İlişkiler:** Kemal Kenan Ergen ■ **Sanat Yönetmeni:** Cemil Cahit Yavuz ■ **Deliler:** Can Barslan, Gani Müjde, Metin Üstündağ, Sencer, Cemil Cahit, Kemal Kenan, Derya Sayın, Alp Tamer, Tan Cemal, Tuncer Erdem, Selçuk Erdem, Altuğ Yücel, Şükriye Tutkun, Tahsin Atasoy ■ **Ofset Hazırlık:** Ağaçkakan Ltd. ■ **Baskı:** Güzel Sanatlar Matbaacılık A.Ş. ■ **Dağıtım:** Gameda A.Ş. ■ **Yazışma Adresi:** Klodfarer Cad. Dostluk Yurdu Sok. Hacıbey Apt. No: 10/5 Cemberlitaş-İstanbul ■ **Tel:** 516 82 84 - 516 26 63 ■ **Fax:** 516 23 62 ■ **Abone Koşulları :** Yurtiçi 3 aylık 32.000 TL; 6 aylık 62.000 TL, 12 aylık 120.000 TL (Garanti Bankası Odakule Şb. Hes No: 6200120/1) Yurtdışı. Uçak Posta ile. Avrupa ve Ortadoğu 12 aylık 126 DM (Garanti Bankası 023 BLZ Odakule Şb. Hes. No. 900575/2) Amerika ve Uzakdoğu 12 aylık 90 $ (Garanti Bankası 023 BLZ Odakule Şb. Hes. No: 9000576/0) Banka dekontlarının fotokopisini açık adresinizle birlikte bize göndermeniz yeterli olacaktır.

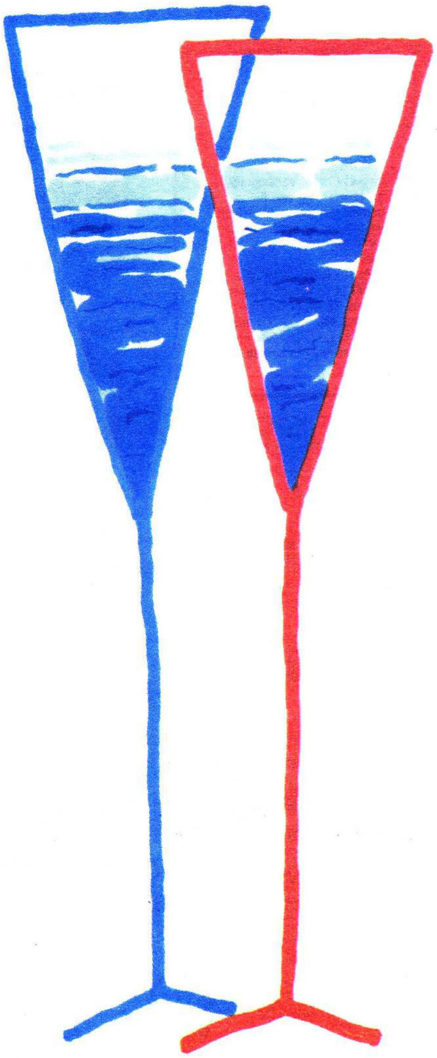
NÜKHET DURU ANTONİS KALOYANNİS

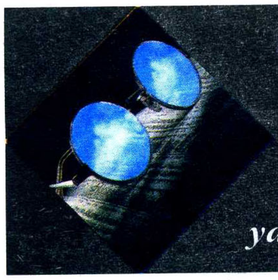
EGE ŞARKILARI KUCAKLAŞIYOR

KALİMERHABA

27 Ağustos 1991, saat 21.00 İstanbul Açık Hava Tiyatrosu
Bilgi için: 146 04 47 (İstanbul) / 21 60 71 - 22 23 94 (İzmir)

EGESERAMİK'in katkılarıyla, **Ege Kültür Vakfı**'nın bir hizmeti...





dipten ve derinden

KESME ŞEKER

yakında, çok yakında, az sonra

Merhaba Deliler!

Bu kadar delinin bir araya gelmesi şart mıydı? N'oldu, yoksa Bakırköy Ruh ve Sinir hastalıkları Çemberlitaş'a mı taşındı? Önemli değil sayenizde bu tür klinikler bütün yurda dağılırlar ne yapsınlar baktılar delilerle baş olmuyor, diil mi?

Deliler, çok konuşmayın çok çizin olur mu? Delide çok çizgi görünsün çok yazı değil...

Ömer Tatlısöz - Taşköprü/İST.

Sevgili D"e"liler;

Maceralı mizah yaşamınızda şimdi de D"e"li olarak karşımıza çıktınız. Valla ne diyeyim helal olsun, her mizahcının harcı değil dergi kurup başına geçmek. Herhalde bu dergi mizah yolculuğunuzdaki son taşıt. Evet bu kadar yağ yeter şimdi eleştiri ve öneriler:

Bana çizgiye fazla yer vermişsiniz gibi geldi. Sayfa sayınız da az gibi geldi. Evet o kalitede kağıt biraz masraflıca olabilir ama daha kalitesiz bir kağıda daha çok sayfa neden olmasın değil mi ya? Tabii benim elinizdeki imkanlar hakkında hiçbir bilgim yok bu sadece bi öneri.

D"e"li Barış - Bodrum

CİHAT TAMER ERCAN YAZGAN
TİYATROSU

Yazan
Gani Müjde

BURASI
T.Ö.RKİYE

Müzikal Politik Güldürü
2 Bölüm

Yöneten
M. Rohrer
Ç. İpekkaya

Müzik
Esin Engin

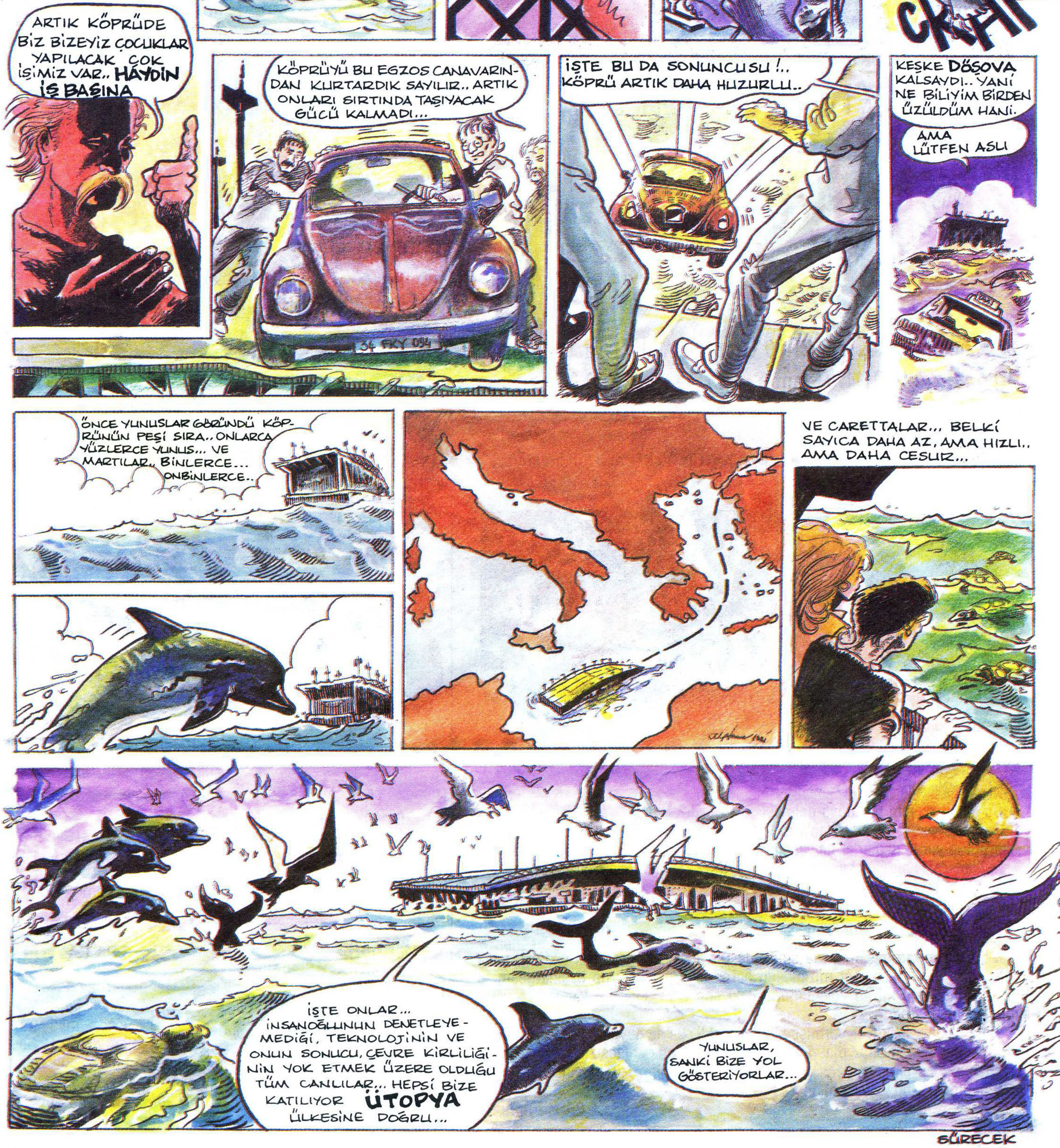
29 Ağustos Perşembe'den itibaren
İZMİR-KARŞIYAKA AÇIK HAVA TİYATROSU'NDA

SIRADIŞI ÖYKÜLER

Ve Köprü Gidiyor

Alp Tamer

ÖZET

Dergimizin yayın hayatına sessiz sedasız girdiği, kimseye haber verilmediği gibi söylentiler var. Bu nedenle bu sayı dördüncüsü yayınlanan bu öykünün kısa bir özetini vermek zorunluluk oldu.

Asırlık Galata Köprüsü, yerini yeni köprüye bırakmak üzereyken kendi kendine hareket eder ve açık denizlere yol alır. Tabii üzerinde kronik köprü sevenlerle birlikte...